

Publications received

PATEA, Viorica; Maria Eugenia DÍAZ (eds.) (2001). *Critical essays on the myth of the American Adam*. Salamanca: Universidad de Salamanca.

PLO-ALASTRUÉ, Ramón; María Jesús MARTÍNEZ-ALFARO (eds.) (2002). *Beyond borders: re-defining generic and ontological boundaries*. Heidelberg: Universitätsverlag.

European Journal for Semiotic Studies, Vol. 12-2 (2000). *Borders, signs, transitions*. Wien: ISSS.

ONEGA, Susana (1999). *Metafiction and myth in the novels of Peter Ackroyd*. Colombia: Camden House.

SANTAOLALLA, Isabel (ed.) (2000). *New exoticisms: changing patterns in the construction of otherness* (Postmodern Studies 29). Amsterdam: Rodopi.

SANCHEZ CARRETERO, Cristina; Dorothy NOYES (eds.) (2000). *Performance, arte verbal y comunicación: nuevas perspectivas en los estudios de folklore y cultura popular en USA*. (Colección Antropología y Literatura). Oiartzun, Gipúzkoa: Sendao Editorial: Sendao Editorial.